

PLENILUNIO DE LAS LETRAS 23 ABRIL DE 2016.

HORARIO	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES	ORGANIZADOR	OBSERVACIONES
10:00-20:00	PUERTAS ABIERTAS	GUÍAS POR EL MUSEO	Museo	
11:45-12:00	2 CAÑONAZOS GESTA, ¿SALIDA BANDA MÚSICA? E IZADO BANDERA	RECORRIDO CALLE HASTA PASILLO CAÑONERAS	MUSEO Y GESTA 25JUL	
12:00-13:30	LECTURA CONTINUADA	PATIO FUERTE	Biblioteca	
13:30-14:30	CONCIERTO	PATIO FUERTE	Biblioteca	
10:00-11:00 17:00-18:00	Taller fusil antiguo	CAÑONERAS	Gorostiza	Necesitará una mesa grande y varias sillas
10:00-20:00	RECON 25	Interacción con el público	RECON 25	Helicóptero todo el horario con intervalos
10:00-20:00	OMEGA FORCE	Interacción con el público	OMEGA FORCE	Helicóptero todo el horario con intervalos
10:00-20:00	ASVEPA	Vivac BRIPAC	ASVEPA	Taller telémetros y periscopio
10:00-20:00	ARES	Control	ARES	
11:00-12:00 16:00-17:00	Cañón Hércules	CAÑONERAS	D. Salecio	
15:00-17:00	COMIC	Sala 19, Museo	D. Carlos Miranda	Necesitará una TV, una mesa y varias sillas
10:00-11:00 18:00-19:00	ESGRIMA	Calle Cañoneras	D. Agustín	Necesitará una mesa y varias sillas
11:00-12:00 17:00-18:00	ESCRITURA COM PLUMA	Sala 8, Museo	D. Alejandro Carracedo	Necesitará una mesa y tres sillas
10:00-20:00	BÚSQUEDA TESORO	Recepción Museo	D. Juan Carlos	Actividad ininterrumpida
10:00-20:00	TALLER PERIODISMO	Sala 16, Museo	Por designar	Actividad ininterrumpida
LAS INTERACCIONES CON EL PÚBLICO SE PUEDEN REALIZAR DURANTE TODO EL HORARIO SIEMPRE QUE NO OBSTACULICEN LAS EXHIBICIONES DE LOS GRUPOS ACTUANTES.			EXPOSICIONES: <ul style="list-style-type: none"> • BIBLIOTECA montará una exposición bibliográfica (10:00-20:00) • CONCIERTO "Música Siglo de Oro" (13:30) • Lectura continuada (12:00-13:30) 	

- El horario está organizado con tiempos amplios para dar la máxima flexibilidad en caso de cambios de última hora y otras contingencias. La tabla es una guía, pero prima la flexibilidad y el diálogo entre organizadores y cooperantes para llevarlo a cabo.
- De 12:00 a 14:30 las únicas actividades activas serán las de Lectura Continuada y el posterior Concierto, momento ideal para aprovechar y pedir le provean de comida y bebida del catering.
- No habrá SPEAKER, serán organizadores, personal de época e interactuantes los encargados de dirigir al público hacia talleres, exposiciones y actuaciones.
- La Banda de Música y algunos grupos serán una especie de comodín para lagunas de muy poca actividad (conciertos, interacciones con el público...)
- Si alguien tiene previsto, como profesional, aficionado o *freelance*, tomar imágenes para algún reportaje, se les puede facilitar acreditaciones para tener mayor libertad de acción.
- Previsto contactos con AYTO y notas de prensa a medios escritos, agencias de prensa y medios audiovisuales publicitando el evento y a los grupos participantes.
- Posibilidad e interés se una al evento el figurante de escocés o samurái.